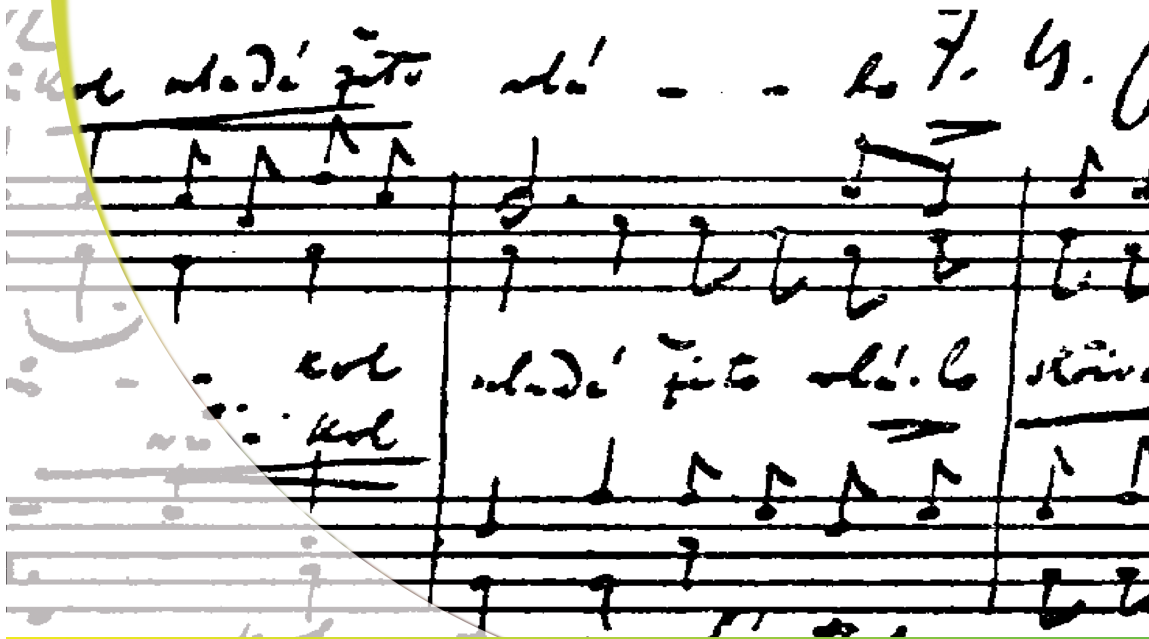




Libáňský hudební máj
2016

***Hudební festival Foerstovy dny
Libáňský hudební máj děkuje za laskavou podporu***

OFICIÁLNÍ PARTNER

Město Libáň



PARTNEŘI FESTIVALU



**MINISTERSTVO
KULTURY**



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



LIBÁŇSKÝ HUDEBNÍ MÁJ 2016

16. ročník hudebního festivalu

FOERSTROVY DNY

Projekt je realizován pod záštitou České komise pro UNESCO



Organizace
Spojených národů
pro výchovu, vědu a kulturu

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Pod záštitou
České komise
pro UNESCO

Under the patronage of
the Czech Commission
for UNESCO

Sous patronage de
la Commission tchèque
pour l'UNESCO



Foerstrový dny, hudební festival, o.p.s.

www.foerstrovydny.cz

Pavlaína Kaprasová – ředitelka o.p.s. Foerstrový dny

Zdeněk Vokurka – předseda správní rady o.p.s. a umělecký ředitel

Lucie Hlaváčková – členka správní rady

Petr Stránský – člen správní rady

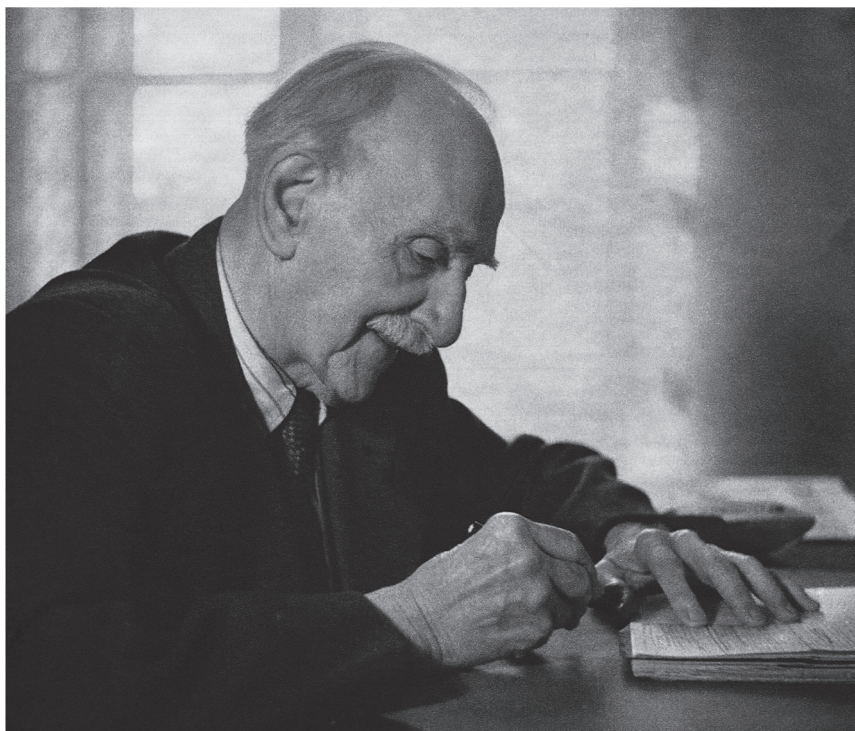
Vážení příznivci hudebního svátku,

jaro je samo o sobě krásným obdobím, přináší do našeho města vůni, rozmanité barvy a nálady. Foerstrovy dny přinášejí do Libáně tóny, harmonii a interpretační mistrovství. Vní mavost k hudbě je dokonalou formou lidského projevu a krásným vyjadřovacím prostředkem lidské kultury vyslovuje spoustu emocí a převtělených zážitků, formuje naše nejdokonalejší porozumění. Letošní Foerstrovy dny jsou příležitostí připomenout si s obzvláštním důrazem 700. výročí narození císaře a krále Karla IV. Ale jsou tu i další koncerty, aniž bych zabíhal do jednotlivostí, které si jistě podle svého vkusu vyberete každý sám. Myslím si, že je zejména letos na co se těšit. Velký dík patří naši partnerům. Již dávno si uvědomili, že je pouze na nich, aby udrželi při životě kulturu, která nás činí národem hodným povšimnutí. I oni si zaslouží potlesk.

Přeji nám, abychom si vychutnali jaro v přírodě i v koncertní síni v dobré pohodě s mnoha hlubokými uměleckými zážitky.



Zdeněk Vokurka
umělecký ředitel festivalu FD



Sobota 14. května 2016 v 19.00 hodin – Dům kultury v Libáni



Nostitzovo kvarteto

*Slavnostní zahájení
pod záštitou hraběnky Mathildy Nostitzové*

Nostitzovo kvarteto

Petr Bernášek – 1. housle, Václav Vacek – 2. housle
Pavel Hořejší – viola, Martin Havelík – violoncello

F. Schubert

Kvartetní věta c moll

B. Smetana

Smyčcový kvartet č. 1 e moll, Z mého života

Allegro vivo appassionato

Allegro moderato a la Polka

Largo sostenuto

Vivace

A. Dvořák

Smyčcový kvartet F dur op. 96, Americký

Allegro ma non troppo

Lento

Molto vivace

Finale. Vivace ma non troppo

Sobota 21. května 2016 v 15.00 hodin – kostel sv. Ducha v Libáni



Pěvecký a varhanní koncert

Svatopluk Sem
baryton

Sólista Opery Národního divadla

Zdenka Nečesaná
varhany

S. Karg-Elert	„Lobet den Herrn“ op. 101,Nr. 5
A. Dvořák	Biblické písně, op. 99 <i>Oblak a mrákota</i> <i>Skrýše má a pavéza má</i>
R. Führer	Hochfest-Präludien jn C Hochfest – Preludien in D
A. Dvořák	Biblické písně op. 99 <i>Slyš, ó Bože, slyš modlitbu mou</i> <i>Hospodin jest můj pastýř</i>
R. Führer	Scherzo Fuga in F
A. Dvořák	Biblické písně op. 99 <i>Bože, Bože, píseň novou</i> <i>Slyš, o Bože, volání mé</i>
A. Bruckner	Vorspiel Nachspiel
A. Dvořák	Biblické písně op. 99 <i>Při řekách babylonských</i> <i>Popatříž na mne a smiluj se</i>
B. Smetana	Pastorale G dur č. III Andante F dur č.VI Moderato D dur č. 5
A. Dvořák	Biblické písně op. 99 <i>Pozdvihuji očí svých k horám</i> <i>Zpívejte Hospodinu píseň novou</i>
F. Musil	Preludiu Ad finem Fuga na dvě témata <i>“Tam, kde strmí církev skála“</i>

Sobota 28. května 2016 v 19.00 hodin – Dům kultury v Libáni



*Oslavujeme krásu života
tancem a písní*

H o ř e ň á k
národopisný folklórní soubor písní a tanců

Milan Ryhtera
umělecký vedoucí

Folklórní soubor Hořeňák má ve svém programu tance, písně a lidová vyprávění z Podkrkonoší a regionu Hořicka i Novopacka; jejich nádherné kroje zaujaly především při zahraničních vystoupeních v celé Evropě i Americe.

Hořeňák si za dlouhá léta působení, a to jak uměleckého, tak i kulturního vytvořil osobitý hudební, taneční i slovesný repertoár, který ve svých hlavních rysech vychází z romantických historických vrstev folklóru v Podkrkonoší. Oslavuje krásu života tancem a písní.

Hořeňák
národopisný soubor písní a tanců

Sobota 24. září 2016 v 19.00 hodin – Dům kultury v Libáni



Houslový koncert

Václav Hudeček
houslový virtuos

Mladoboleslavský komorní orchestr

Jiří Havlík
dirigent

W. A. Mozart

Divertimento F dur KV 138

Allegro – Andante – Presto

J. S. Bach

Koncert E dur pro housle

a orchestr. BWV 1042

Allegro

Adagio

Allegro assai

Přestávka

J. S. Bach

Koncert a moll pro housle

a orchestr, BWV 1041

Allegro

Andante

Allegro assai

D. Wren

Serenáda pro smyčcový orchestr, op. 11

Preludium

Andante espressivo

Scherzo

Marcia

Sobota 15. října 2016 v 15.00 hodin – kostel sv. Ducha v Libáni



Poselství Karla IV.

Táňa Fischerová
umělecká četba

Dan Dobiáš
klavír a hudební spolupráce

Také hudební festival Foerstrovy dny oslavuje jednu z nejdůležitějších událostí v dějinách českých zemí. Umělci Táňa Fischerová a Dan Dobiáš nám v komponovaném pořadu připomenou 700. výročí od narození „Otce vlasti“, krále českého a císaře Svaté říše římské Karla IV., jehož považuje český národ za nejvýznamnější osobnost své historie. Karel IV. je nejvíce oceňován především pro svou moudrost a diplomatickou obratnost. Za jeho vlády dosáhly české země nebývalého hospodářského a kulturního rozkvětu. A ani jeho další zakladatelské činy neztratily dodnes nic ze své aktuálnosti. Do mnoha podrobností nás zavede tento zajímavý pořad.



Slovo o umělcích

Nostitzovo kvarteto

Soubor vznikl v roce 1994 při studiích na HAMU ze čtyř vyrovnaných instrumentalistů, sólisticky disponovaných a vyškolených. Po studiích na Akademii se kvarteto po tři léta zúčastňovalo mistrovských kurzů u Amadea Quartet (1995), Bartók Quartet (1996) a absolvovalo dvouleté studium na Hochschule für Musik und Darstellende Kunst ve Vídni u Alban Berg Quartet (1996-97). Od ledna 1996 souboru propůjčila své jméno hraběnka Mathilda Nostitz. Nostitzovo kvarteto se etablovalo především na německých pódiiích, kde jsou jejich koncerty výrazně častější než u nás doma. Opakované cesty do Velké Británie, Francie, Belgie, Holandska, Rakouska, Španělska, Portugalska a Itálie, k tomu turné v Číně a Omanu svědčí o tom, že soubor si v těžké konkurenci mnoha kvartetních souborů světa vybojoval své výsostné místo.

Svatopluk Sem

Studoval na Konzervatoři České Budějovice. Po absolutoriu nastoupil do stálého angažmá v Jihočeském divadle jako sólista opery, kde ztvárnil řadu hlavních rolí, jako např. Figaro (Lazebník sevillský), Germonte (La Traviata), Valentin (Faust a Markétka), Papageno (Kouzelná flétna), Guglielmo (Così fan tutte), nebo Belcore (Nápoj lásky). Pravidelně hostuje na řadě operních scén České republiky, jako je Národní divadlo v Praze, Státní opera Praha, Divadlo J. K. Tyla v Plzni, Jihočeské divadlo České Budějovice a další. Pro společnost BBC natočil dokument „Rolando meets Don Giovanni“, kde vystoupil společně s Rolandem Villazónem v titulní roli Dona Giovanniho.

Zdenka Nečesaná

Varhanice Zdenka Nečesaná pochází z Českého ráje. Na Pražské konzervatoři studovala obor hra na akordeon, varhany, klavír a cemballo. V současné době vyučuje hru na varhany v ZUŠ v Mladé Boleslavi a dlouhodobě působí jako hlavní varhanice v chrámu sv. Máří Magdalény v Sobotce, kde mj. založila a od roku 2000 organizuje každoroční letní varhanní festival Jiřiny Pokorné. Je vyhledávanou sólovou interpretkou varhanní hudby i jako citlivou korepetitorkou duchovní a komorní hudby. V květnu r. 2013 nahrála varhanní CD s prestižními a velmi oblíbenými díly skladatelů J. S. Bacha, R. Schumanna, B. A. Wiedermanna, V. Trojana a Fr.

Václav Hudeček

je český houslový virtuos, patří ke stálícím českého koncertního umění. Ve věku patnácti let, dne 12. listopadu 1967 vystoupil na koncertu v Londýně s Royal Philharmonic Orchestra. O den později ho slyšel legendární David Oistrach, předpověděl mu velkou budoucnost a nabídl mu pedagogickou pomoc. Od roku 1970 až do Oistrachovy smrti v roce 1974 byl žákem tohoto velkého Mistra. Zároveň absolvoval studium na pražské Akademii múzických umění ve třídě Prof. Václava Snítily. Od svého londýnského debutu vystupoval po celém světě na nejprestižnějších pódiiích (Carnegie Hall, Royal Festival Hall, Suntory Hall, Osaka Festival Hall, Sydney Opera), s nejlepšími světovými orchestry (Berliner Philharmoniker, Cleveland Symphony Orchestra, NHK Philharmonic Orchestra, Gewandhaus Leipzig, Moskevská státní filharmonie a další). K odkazu Davida Oistracha a dalších velikanů ruské houslové školy se stále hlásí. Systematicky se stará o pomoc nastupující české interpretační generaci, a to jak každoročním pořádáním letních houslových kurzů v Luhačovicích, tak představováním těch nejlepších jako hostů na svých koncertech. V roce 2007 mu byla prezidentem republik udělena vysoké státní vyznamenání „Za zásluhy o stát v oblasti kultury a umění“.

Mladoboleslavský komorní orchestr (MKO)

V letošním roce slaví MKO 52 let od svého založení. Již 12 let umělecky vede tento komorní soubor pan Jiří Novák, který dirigentskou taktovku převzal v roce 2004 po svém otci Josefu

Novákovi. Navazovat na práci, která měla 40 let v amatérských podmínkách vysokou uměleckou úroveň, není snadné. MKO spolupracuje s amatérskými soubory ČR, časté jsou též společné koncerty s pěveckými sbory z Mladé Boleslavi, Mnichova Hradiště a Lysé nad Labem. Velkou motivací jsou vystoupení s předními českými dirigenty a sólisty, mezi které určitě patří Marko Ivanovič, Ondřej Kukul, Jiří Havlík, Václav Hudeček, Jitka Nováková, Miroslav Sekera, Libor Vilímec a mnoho dalších. MKO patří svou dlouholetou tradicí ke kulturnímu životu v Mladé Boleslavi

Jiří Havlík

studoval hru na lesní roh a kompozici na konzervatoři a Akademii múzických umění v Praze, a dirigování na Janáčkově akademii múzických umění v Brně. Od roku 1979 je členem České filharmonie. Aktivně se věnuje sólové a komorní hře, dirigování, kompozici a působí pedagogicky. Je uměleckým vedoucím a dirigentem orchestru Camerata filharmonica Bohemia, spolupracujícího se členy České filharmonie a ostatních předních pražských orchestrů, který založil v roce 2002.

Táňa Fischerová

je česká herečka, spisovatelka, moderátorka, politička a občanská aktivistka. V historicky první přímé volbě v roce 2013 kandidovala na prezidentku České republiky. Studovala na JAMU v Brně. Po dvou letech studia nastoupila do pražského Činoherního klubu, kde působila šest sezón do roku 1973, odkud byla z normalizačních důvodů odejita. Poté hostovala v různých divadlech, spolupracovala zejména s Janem Kačerem a Evaldem Schormem. Točila filmy s Antonínem Mášou, Jaromilem Jirešem, Miloslavem Lutherem a Karlem Kachyňou, poté odešla do Divadla Jiřího Woltra, kde strávila čtyři roky. 70. a 80. léta však byla prakticky vytěsněna z uměleckého života. Společně s Martou Kubišovou a Janem Kačerem řadu let moderovala televizní adventní koncerty, které získávají nemalé prostředky na charitativní činnost. V současné době kromě práce ve veřejné prospěšných projektech pořádá besedy a poetické večery.

Daniel Dobiáš

Daniel Dobiáš po absolvování Státní konzervatoře v Praze v oborech klavír a skladba nastoupil do Českého rozhlasu v Praze jako odborný hudební redaktor / 1971 – 1996 /. Vyhrál hlavní cenu největší soutěže autorských hudebních programů v Šanghaji za účasti všech významných světových rozhlasových stanic / 1994 /. Komponuje písně na slova nejznámějších textařů a básníků /Pavel Kopta,Ivo Fischer,Jiří Orten, Zdeněk Rytíř, Jan Vodňanský, Jaroslav Seifert, William Shakespeare v překladech prof. Martina Hilského.Významná je i jeho tvorba pro dechové a lidové orchestry, píše hudbu k divadelním představením.

Připravila Pavlína Kaprasová

VIP setkání s umělci a hosty festivalu sponzorují:

***Magda Pažoutová
Dagmar Samková
Miloslava Švorcová
Ludmila Vaníčková***



GAS TOP

PETR SOUKUP



Jungmannova 134, 506 01 Jičín

 493 538 111

... optický a bezdrátový internet

... výpočetní technika

... prodej - servis

www.gradace-jc.cz

email: gradace@jicinet.cz

Restaurace Radnice
Náměstí Svobody 64
507 23 Libáň
Tel.: 728 037 284

**Pořádání školních srazů,
podnikových setkání, svateb,
oslav životních výročí atd.**

Otevřeno denně od 9:30



Příjemné posezení ve stylovém prostředí s možností výběru z množství
hotových jídel a minutek, včetně specialit šéfkuchaře.



PORADCE ZDRAVÉHO ŽIVOTNÍHO STYLU

- Výživové poradenství
- Analýza stavby těla
- Úprava váhy
- Ošetření pleti revoluční kosmetikou s výsledky do sedmi dnů

OBJEDNÁVKY:
776 71 06 27

Mgr. Petr Stránský
petres@centrum.cz



Cvičení ve stylu

TABATA

Každý pátek od 18:00 v tělocvičně ZŠ Libáň

Kontakt: petres@centrum.cz, mobil: 776 71 06 27



Volejte 491 110 858
www.comtex.cz

COMTEX
Váš poskytovatel Internetu

KVĚTINÁŘSTVÍ DROZNOVI

Vám nabízí:

- denně čerstvé řezané květiny
- aranžování květin
- luxusní vazby
- svatební kytice
(aranžmá na stoly, automobil, korsáže...)
- dárkové koše
- hrnkové květiny
- aranžování suchých a umělých květin
- atypické kytice
- výzdoba a doplňky interiérů
(restaurace, společenské akce, svatby...)
- rozvoz květin
- telefonické objednávky
(po domluvě i mimo pracovní dobu)

KONTAKT:

**DROZNOVÁ DAGMAR
KVĚTINKA**

Jičínská 63, Libáň

mobil: 777 604 134, 774 330 660

fax: 493 598 414

e-mail: kvetinka@drozenservis.cz

Poetické podvečery s Křeslem pro hosta

Cukrárna Karolínka

Zveme vás k příjemnému posezení v cukrárně Karolínka spojené s prohlídkou historických fotografií a dalších zajímavostí z dávné doby města Libáně. Nabízíme italskou kávu Segafredo, výborné zákusky, zmrzlinu, poháry a koktejly.

Na vaši návštěvu se těší cukrárna Karolínka v samém srdci náměstí Libáně.



Programovou publikaci v roce 2016 vydal pořadatel Foerstrovy dny, hudební festival, o.p.s.
www.foerstrovydny.cz

Foerstrovy dny, hudební festival, o.p.s. si vyhrazují právo na případné změny programu a účinkujících.
Graficky upravil Petr Stránský.