



Mariánská zahrada

Svazek obcí Mariánská zahrada

č. 1 / 2010

Vážení přátelé Mariánské zahrady,



sešel se rok s rokem a opět tu máte noviny Mariánské zahrady (dále též MZ). Přináší Vám pohled do života obcí v MZ, chceme Vás seznámit s činností a projekty svazku, s kulturním a společenským životem v něm v roce 2010. Do těchto novin přispěly svým článkem i organizace a sdružení, které působí na území MZ nebo svazek obcí s nimi spolupracuje.

Pokud se v krátkosti ohlédneme za rokem minulým, tak si připomeňme 5. výročí založení svazku. Při této příležitosti byla vydána publikace „Mariánská zahrada“, v níž je přehled dění od roku 2004 a jsou v ní představeny členské obce, památky a přírodní zajímavosti na území MZ.

Věříme, že každý čtenář těchto novin zde nalezne něco, co ho zajímá, a že tím přispějí k prohlubování znalostí o Mariánské zahradě, ve které žijeme.

Rok 2010 byl ve znamení voleb. Nejenže se volilo do Parlamentu ČR, do Senátu ČR, do zastupitelstev obcí, ale tento rok byl volebním i v Mariánské zahradě. Dva roky uplynuly a já mohu jako předsedkyně svazku bilancovat, zda byly přínosné či nikoliv.

Všichni jsme dostatečně vytíženi, ale musíme dělat přece jenom ještě něco navíc. Já jsem v roce 2008 byla zvolena na valné hromadě předsedkyní. Věděla jsem, že to nebude lehký úkol zhostit se takové funkce. V roce 2010 jsem navíc měla milou povinnost vykonávat předsedkyni hodnotitelské komise v soutěži „Vesnice roku“ v Královéhradeckém kraji.

Svazek obcí Mariánská zahrada spolupracuje s Akademií Jana Amose Komenského v Jičíně, s Regionálním muzeem a galerií v Jičíně, s Univerzitou Pardubice a velkým přínosem pro 28 členských obcí svazku je spolupráce se sdružením MAS Otevřené zahrady Jičínska.

Snažila jsem se MZ trochu zviditelnovat, protože jsem se v roce 2008 setkávala s otázkami, zda MZ ještě existuje, co je vlastně MZ, atd. V letošním roce jsem tyto otázky již neslyšela. A to mne těší.

Eliška Formanová
předsedkyně svazku obcí MZ

Organizace svazku obcí Mariánská zahrada

V prosinci 2008 bylo zvoleno pětičlenné předsednictvo Mariánské zahrady ve složení: předsedkyně – Eliška Formanová (starostka obce Bukvice), první místopředseda – Ing. Radomír Vališka (starosta obce Dětenice), druhý místopředseda – Petr Soukup (starosta města Libáň), členové – Nad'a Bíšková (starostka obce Veliš) a Ing. Marketa Obítková (z obce Dolní Lochoy).

Schůze předsednictva se konaly vždy v kanceláři Obecního úřadu v Bukvici a valná hromada proběhla v obci Budčevěs a v obci Běchary.

Za spolupráci bych chtěl poděkovat předsednictvu a paní účetní Ing. Michaela Tourkové, ale i členským obcím. Spolupráce je pro činnost svazku velmi důležitá.

Dva roky uběhly a na valné hromadě 7. 12. 2010 v Běcharech bylo zvoleno nové předsednictvo ve složení: předsedkyně – Eliška Formanová (starostka obce Bukvice), první místopředseda – Ing. Radomír Vališka (starosta obce Dětenice), druhý místopředseda – Petr Soukup (starosta města Libáň), členové – Nad'a Bíšková (starostka obce Veliš) a Jaroslava Rychnová (místostarostka obce Střevač).

Petr Soukup

Rozšíření stanov

V letošním roce nepřistoupila do svazku žádná nová obec, zůstává 28 členských obcí. Umíte je vyjmenovat? (Běchary, Budčeves, Bukvice, Bystřice, Česov, Dětenice, Dolní Lochoy, Cholenice, Chyjice, Jičíněves, Kopidlno, Kostelec, Libáň, Nemyčevy, Ohaveč, Ostružno, Podhradí, Rokytňany, Sedliště, Slatiny, Slavhostice, Staré Místo, Střevač, Údrnice, Veliš, Vitiněves, Vršce, Zelenecká Lhota). Na konci listopadu podala žádost o přijetí za člena obec Bačalky.

Na valné hromadě dne 18. 5. 2010 bylo schváleno rozšíření stanov a zakladatelské smlouvy o činnost „vzdělávání, konzultace a poradenská činnost“. Můžeme nyní pomáhat sdružení (MAS) Otevřené zahrady Jičínska v oblasti zpracovávání žádostí o dotace, poradenství, pořádání seminářů a také můžeme žádat o dotace v programech týkajících se vzdělávání.

Marketa Obítková

Projekty – dotace

Svazek obcí Mariánská zahrada se snaží každým rokem získávat dotace z Královéhradeckého kraje. Navržené projekty jsou vždy odsouhlaseny na valných hromadách svazku.

Z důvodu snížení finančních prostředků byl v roce 2010 vypsán omezený počet dotačních titulů. Proto se podávalo i méně žádostí. Z Programu obnovy venkova Královéhradeckého kraje na akci „Vybavení pro společenské akce“ jsme získali 253 000 Kč. Pro pořádání společenských akcí jsou koupeny 4 malé stany, které se dají spojit do větších celků, sety lavic a stolů, ozvučení pro velké akce a jedno ozvučení pro menší akce.

Další dotaci jsme získali na profesionalizaci svazku. Z této dotace jsou hrazeny mzdové náklady, pořádání kulturních akcí a provoz kanceláře.

Marketa Obítková

Medializace turistické oblasti Mariánská zahrada



V projektu byly navrženy a vyrobeny materiály, ve kterých se pojednává o památkách, významných místech a jednotlivých obcích. V roce 2007, po ukončení projektu, dostaly členské obce část těchto materiálů. Byly to 4 typy skládanek s fotografiemi památek a krajiny i s medailony obcí, CD, DVD a také informační tabule. V letošním roce jsme předali členským obcím druhou část. Informační tabule jsou již v obcích zabudované. Vyrobené materiály jsou průběžně dávány do informačních středisek a na další místa, kde slouží k propagaci Mariánské zahrady. K projektu patří i promoakce, jako jsou pouti, koncerty a vycházky. Tyto akce jsou popisovány na jiných místech. Každý rok

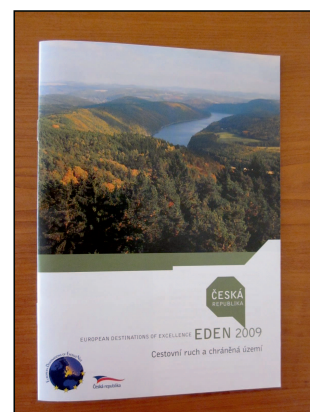
se podává monitorovací zpráva o udržitelnosti projektu. Poslední se bude podávat k datu 21.9.2011, kdy doba udržitelnosti projektu končí.

Marketa Obítková

EDEN – European Destinations of Excellence

Soutěž EDEN – Evropská destinace nejvyšší kvality – odkazuje svým zaměřením a zvolenými tématy na problematiku trvale udržitelného rozvoje cestovního ruchu. Cílem je zviditelnit méně známé turistické oblasti a podporovat udržitelné formy cestovního ruchu. Vítěz soutěže postupuje do celoevropského kola.

Soutěže jsme se zúčastnili v r. 2008/09, tématem byl „Cestovní ruch a chráněná území“. Podmínkou pro podání přihlášky bylo buď nacházet se na chráněném území, nebo s ním alespoň sousedit. Využili jsme sousedství s CHKO Český ráj a do soutěže jsme se přihlásili. V konkurenci 21 účastníků jsme však neuspěli, vítězem se stalo České Švýcarsko. Ale protože byla vydána brožurka, ve které byly informace o všech zúčastněných turistických oblastech, přispěli jsme účastí v soutěži k propagaci turistické oblasti Mariánská zahrada.



V r. 2009/10 bylo téma soutěže „Voda - turistický cíl“. Bylo přihlášeno 12 účastníků, titul European Destination of Excellence získalo Bystřicko. Mají unikátní naučnou Svrateckou vodohospodářskou stezku, akci pro děti „S Vodomilem Zubří zemí“, investují do ekologie a pořádají mnoho dalších akcí. Odborným garantem této soutěže je agentura CzechTourism.

Téma pro rok 2010/2011 je obnova hmotného dědictví ve spojitosti s cestovním ruchem. Soutěžít mohou všechny destinace, které obnovily lokalitu či objekt patřící k místnímu dědictví a přetvořily je na turistickou atraktivitu. Podrobnější informace naleznete na webových stránkách www.eden-czechtourism.cz.

Marketa Obitková

Poutě a koncerty



Stále pokračuje naše spolupráce se skupinou Literácy Jitčín, kterou vede pan Michael Pospíšil. Skupina zajišťovala hudební doprovod na všech poutích a procesích.

V sobotu 3. července 2010 pozvaly Občanské sdružení Trinitatis Societas, svazek obcí Mariánská zahrada, obec Nadslav a Arciděkanství Jičín zájemce na Slávu nad slávy aneb Pout' v Nadslavi. Literácy hráli na dobové nástroje a zpívali v kostele sv. Prokopa.

Dne 24. července se konala svatoanenská pout'. Procesí vyšlo z Dolního Lochova ke kapli sv. Anny, kde proběhla bohoslužba, Literácy hráli a zpívali spolu se soubory Ritornello, Woves collegium a hosty.

V sobotu 2. října byla sloužena mše v kapli na Loretě, odkud pak procesí směřovalo ke kapli sv. Anděla Strážce, kde slavnost

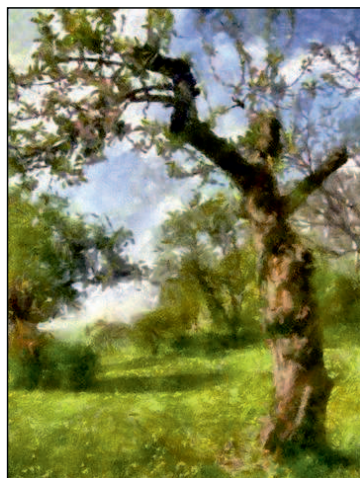
ukončil malý koncert. Odpoledne pak proběhla serafínská pout' v kostele sv. Františka z Assisi ve Starém Místě.

V neděli 3. října Literácy vystoupili v kostele sv. Václava ve Veliši.



Eliška Formanová

Výstava o Mariánské zahradě



Od 28. 8. 2010 do konce září 2010 byla v Galerii J. B. Spektrum ve Vokšicích otevřena výstava fotografií a koláží Jitky Pírkové, jejichž tématem byla Mariánská zahrada. Tu autorka podle svých slov cítí jako záležitost ženskou proti mužskému fenoménu uplatněnému v nedaleké zahradě valdštejské.

Návštěvníci neviděli dokumentární snímky, autorka si s reálným zachycením skutečnosti při počítačovém zpracování dále pohrávala. Zvolila metodu impresionistických piktoralistů, kteří se na přelomu 19. a 20. století snažili různými technikami přiblížit fotografii malbě nebo grafice a neusilovali jen o zobrazení reality, ale i světla, nálad, atmosféry.

Barevnost byla jedna linie sledovaná na vystavených dílech. Druhou byl ženský prvek a rodina. Tady se Jitka inspirovala textem Petra Šabaky v publikaci Zahrada v krajině, kterou vydal v r. 2007: „Je nutné znát příběh těch, kteří jsou zde připomínáni. Svatá Anna je matkou Panny Marie, a tedy babičkou Ježíše Krista... Jestliže se díváme na svět jen

popisnými očima, pak v tomto kraji samozřejmě nežili... Jen symbolický pohled nám umožní vidět kromě cesty, po níž jdeme, také cestu svého života, kromě této konkrétní krajiny také svou vnitřní krajinu se všemi touhami, prosbami, díkůvzdáním...“ Zakladatel komponované krajiny nazývané dnes Mariánská zahrada František Josef Schlik se svou manželkou Annou Josefou marně toužili po dítěti.

Svůj život naplňovali mnohými stavbami v krajině. Babičce – svaté Anně – je zasvěcena jedna z nejvýznamnějších kaplí v Mariánské zahradě. Autorka fotografií ale neukazovala jen ji, chtěla prezentovat také sochu, která byla poškozena a rozdělena na několik částí. Po dlouhé době její hlava opustila depozitář Regionálního muzea a galerie v Jičíně a díky až zarputilému úsilí Jitky byla zde poprvé představena veřejnosti. Sousoší svaté Anny bylo vzpomenuáno i na další fotografice – hlavě Panny Marie pojaté jako lyrický portrét, zimní koláži s nápisem „Oroduj za nás“. A byly vystaveny i dobové unikátní snímky z vyzvednutí sousoší ze země. Mezi fotografiemi se nacházel také snímek dítěte znázorněného na obraze v kapli sv. Anděla Strážce způsobem odpovídajícím zasvěcení – anděl vede a střeží dítě na jeho cestě.

Klečící řádová svěťice u kaple Nejsvětější Trojice, adorující Krista, se stala základem jedné fotografické koláže. Druhou bylo dílo nazvané Z hlubin věků.

Ústřední kaple Mariánské zahrady, Loreta, byla představena na snímku, který dobře zapadal do celkové koncepce výstavy – okno do kaple otevírají dvě mladé ženy. Z různých stran a v několika obdobích roku se ukazoval kopec Veliš. Náměty z Vokšic – zámek, špejchar s lodžií, letadlo i altán – byly uvedeny v dalších souvislostech. A byl tu také ještě jeden velký špejchar – střevačský, ty malé zastupoval křelinský. Boží hrob v Drahorazi zachytila Jitka Pírková v celku, jinde, jako v kostele sv. Františka ve Starém Místě, ji upoutaly detaily – okno a vcházející postava.

Stromy, které do zahrady patří zcela samozřejmě, byly ukázány v různých ročních obdobích buď jako samostatně stojící, nebo ve skupinách obklopujících kaple, sochy, boží muka, chalupy, rybník... Zmíněny byly také aleje, charakteristický prvek Mariánské zahrady, do dnešní doby dochovaný už jen v malém torzu. Fotografie staré jabloně, která má větve bez známek života, ale také jednu, na níž se objevily květy, připomněla ubíhající čas a také novou naději – jako kontrast ke snímekům rozpadlých nádob na ochozu Lorety nebo opuštěného vokšického altánu, vyvolávajících pocity smutku.

Zádumčivost a poklid byly patrné na snímcích chalup, polí a hlavně rybníků. Ty byly zachyceny i na fotografiích blížících se abstraktnímu pojetí, a to hlavně tam, kde se v hladině odrážely stromy.

Nejsou zde popsána všechna díla. Také na výstavě nebylo představeno vše, co je v Mariánské zahradě hodno pozornosti. Nebylo to ani cílem. Jitka Pírková předložila náměty a vyzvala – podívejte se a potom hledejte dál sami přímo v krajině.



Eva Bílková

Tematická vycházka v Mariánské zahradě



V sobotu 23. 10. 2010 se konala další tematická vycházka v Mariánské zahradě, a to archeologická vycházka na Veliš. Tentokrát se uskutečnila ve spolupráci s Regionálním muzeem a galerií v Jičíně a vedla ji archeoložka PhDr. Eva Ulrychová.

Za krásného slunečného dne se na návsi ve Veliši sešlo asi 70 účastníků. Celá výprava pokračovala k vrchu Veliši. Cestou paní Ulrychová vyprávěla a názorně ukázala místa, kde se nacházela stará osídlení, a celkově vyzdvihla historický význam tohoto území

a první osídlení již před osmi tisíci lety. Z vrchu Veliše byl toho dne krásný výhled do celého okolí. Při zpáteční cestě jsme se zastavili v Kulturním domě ve Veliši, kde již byla připravena výstava archeologických nálezů z velkého pravěkého a středověkého sídlištního areálu mezi obcemi Veliš, Podhradí a Bukvice. Tato výstava ještě více umocnila atmosféru badatelského odpoledne. S velkým zájmem a nadšením jsme naslouchali a sledovali profesionální a poutavý výklad dr. Ulrychové o historii dané lokality.

Všichni jsme strávili krásné a zajímavé odpoledne. Doufám, že nebylo poslední. Ještě jednou bych touto cestou ráda poděkovala paní PhDr. Evě Ulrychové.



Nad'a Bíšková

II. ročník turnaje v malé kopané



Dne 11. 9. 2010 byl za krásného slunného počasí na fotbalovém hřišti v Jičíněvsi odehrán II. ročník turnaje v malé kopané. Přihlásilo se devět družstev. Bohužel v sobotu ráno se při rozlosování sešla pouze čtyři. Hrál se o velký putovní pohár a oceněna byla první tři místa.

Hrací systém s přihláškou byl rozeslán členským obcím v měsíci srpnu. Plakáty na turnaj byly rozvezeny do všech 28 členských obcí, které obdržely plakát i v elektronické podobě. Pozvání na turnaj v malé kopané proběhlo také v tisku – v Jičínském deníku a v Nových Novinách.

Malá kopaná začala rozlosováním družstev. Na fotbalovém hřišti hráče a fanoušky přivítal starosta obce Jičíněves pan Jaroslav Mlejnek a předsedkyně svazku obcí Mariánská zahrada Eliška Formanová.

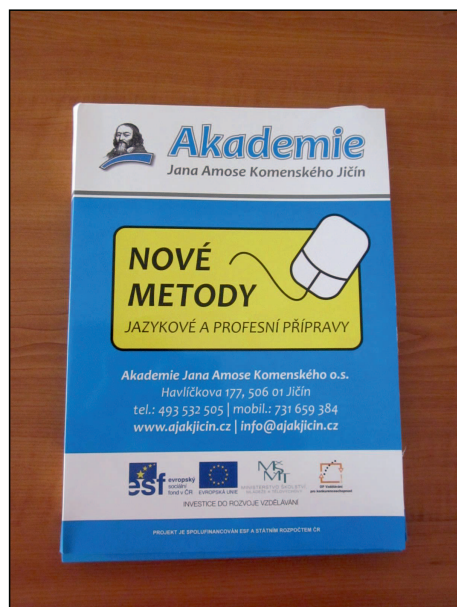
Hrálo se systémem každý s každým. Pak se hrálo o první tři místa. Zvítězilo družstvo Bukvice A, na druhém místě se umístilo mužstvo Jičíněves A a na třetím místě Jičíněves B. Vítězná družstva na prvních třech místech dostala poháry a diplomy z rukou předsedkyně svazku obcí Mariánská zahrada Elišky Formanové a manažerky Kamily Kabelkové z Místní akční skupiny Otevřená zahrada Jičínska. Čtvrté místo bylo oceněno diplomem.

Předsedkyně MZ poděkovala za účast všem hráčům, za celkovou přípravu a odbornou organizaci pak členům Sokola Jičíněves. Věříme, že tradice bude pokračovat.



Eliška Formanová

Spolupráce s Akademií Jana Amose Komenského



V roce 2010 se MZ stala partnerem Akademie J. A. Komenského v projektu „Nové metody jazykové a profesní přípravy“. Projekt byl zahájen 1. 3. 2010 a bude ukončen 30. 6. 2011. Cílem je vyzkoušet různé nové typy technických pomůcek a nové možnosti výuky. Nejdříve se připravovala výuka s používáním interaktivní tabule – proběhlo školení pro lektory, pak vznikla příručka. V další fázi lektori vypracovali jednotlivé vzdělávací moduly zaměřené na výuku angličtiny pro profesní přípravu. Moduly se ověřují v pilotních kurzech, běží 2 kurzy profesní přípravy pro mírně pokročilý a dva pro středně pokročilý. V jednom pilotním kurzu určeném pro otestování interaktivní tabule v běžné výuce probíhá klasická výuka pro pokročilý. Pilotní kurzy jsou určeny pro dospělé ve věku od 16 do 54 let. Natačejí se v nich také videoklipy, které slouží účastníkům jako zpětná vazba – mají možnost posoudit svůj jazykový projev. Pro podporu distančního vzdělávání se budou vytvářet e-learningové kurzy, které budou též zaměřeny na profesní přípravu. Lektori již absolvovali školení na tvorbu těchto kurzů, které budou dokončeny v únoru r. 2011. Jeden kurz se bude též pilotně ověřovat. Projekt bude ukončen závěrečnou konferencí v červnu roku 2011.

Mariánská zahrada se podílí na projektu organizačně, spolupracovala při náboru účastníků do pilotních kurzů a v této činnosti bude pokračovat.

Marketa Obítková

Spolupráce s Univerzitou Pardubice



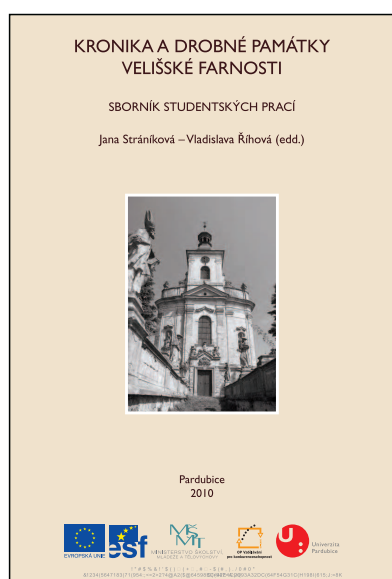
V pátek 2. července 2010 uspořádala Univerzita Pardubice ve spolupráci se svazkem obcí Mariánská zahrada setkání zaměřené na historii a památky regionu. Kolem deváté ráno se sešli všichni zájemci o pamětihodnosti regionu u kaple v obci Bukvice a vydali se na společnou procházku přes Křelinu ke kapli Loreta, dále pak na vrch Veliš, do Veliše a zpět do Bukvice. Díky vstřícnosti jičínského arciděkanství měli účastníci možnost vidět i interiér kaple Loreta a prohlédli si také velišský kostel sv. Václava, kde jim Mgr. Vladislava Říhová, Phd. z Fakulty restaurování podala zajímavý výklad o okolnostech vzniku a výstavby chrámu. Odpoledne se

v malebném prostředí kaple sv. Jana Nepomuckého v Bukvici konalo přednáškové kolokvium, kde studenti Univerzity Pardubice v krátkých příspěvcích představili dosavadní výsledky bádání zaměřeného na památky a historii Mariánské zahrady a představili sborník Kronika a drobné památky velišské farnosti, jenž vznikl díky jejich práci v seminářích vedených na Fakultě restaurování a Fakultě filozofické pod vedením V. Říhové a J. Stráníkové. Sborník obsahuje odborně zpracovanou edici velišské farní kroniky, která byla založena v druhé polovině 19. století a přináší zajímavé informace o historii a památkách regionu zachycené očima duchovních, kteří ve Veliši působili. Edici doplňuje fotodokumentace a informace o současném stavu drobných památek v teritoriu někdejší velišské farnosti tak, jak je zpracovali studenti během terénních průzkumů v průběhu jara 2010. Elektronická verze publikace je zdarma ke stažení na webových stránkách Vydavatelství Univerzity Pardubice (<https://e-shop.upce.cz/>) v sekci „e-publikace zdarma“.



Sborník byl vydán v rámci realizace projektu Univerzity Pardubice OPVK CZ.1.07/2.2.00/07.0188 „Historie a restaurování v praxi“ a díky němu bylo možné uspořádat i toto setkání, které proběhlo za účasti představitelů svazku obcí Mariánská zahrada, místních kronikářů, zaměstnanců Regionálního muzea a galerie v Jičíně, Státního okresního archivu Jičín, Národního památkového ústavu a řady milovníků památek a historie tohoto regionu.

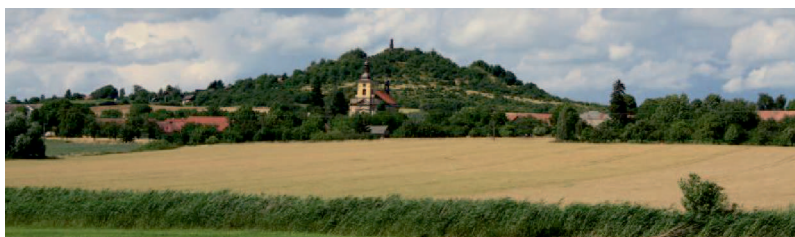
Jana Stráníková



Obálka publikace, která je prvním výsledkem mezioborové spolupráce Fakulty filozofické a Fakulty restaurování Univerzity Pardubice. Kromě dobře provedené ediční práce a výkladu záznamů je cenný také přehled odborné literatury a archivních pramenů.

Vzniklo tak dílo, které je přípravou pro další historické a uměnovědné bádání i provádění restaurátorských prací. Může posloužit také pracovníkům památkové péče a samozřejmě i propagaci Mariánské zahrady.

Eva Bílková



Soutěž „Vesnice roku 2010“

Do 16. ročníku soutěže Vesnice roku 2010 se za Královéhradecký kraj přihlásilo 37 obcí, o 13 méně než v roce 2009. Komise zahájila svoji činnost v měsíci květnu a ukončila ji na konci června.



Na cestách byla devět dnů od rána do večera a posuzovala široké spektrum daných okruhů.

Předsedkyní desetičlenné hodnotitelské komise byla Eliška Formanová, starostka obce Bukvice (vítěz „Vesnice roku 2008“ v Královéhradeckém kraji), a místopředsdou byl pan Libor Mojžíš, starosta obce Žernov (vítěz „Vesnice roku 2009“ v témže kraji). Závěrečné vyhodnocení proběhlo v zasedací místnosti v Bukvici. Hodnotitelská komise udělila zlatou stuhu obci Nepolisy.

Celkem bylo oceněno 17 obcí. Komise udělila kromě zlaté stuhy (za vítězství v krajském kole) stuhu modrou obci Dolní Kalná (za společenský život), bílou obci Sovětice (za činnost s mládeží), zelenou obci Lovčice (za péči o zeleň a životní prostředí) a oranžovou obci Božanov (za spolupráci obce a zemědělského subjektu). Dále byly uděleny ceny hejtmana Královéhradeckého kraje obcím Miletín, Velké Petrovice, Batňovice, Libčany a Dobrá Voda. Diplomy získaly obce Vysoká nad Labem, Vrbice, Žďár nad Metují a Dolní Přím. Věcnou cenu hodnotitelské komise Vesnice roku získala obec Studnice a cenu Spolku pro obnovu venkova komise přidělila Markvarticím. Obec Pšánky s nejmenším počtem obyvatel dostala Cenu naděje pro živý venkov. Slavnostní vyhlášení ve vítězné obci se konalo 21. 8. 2010. Obec Nepolisy svým vítězstvím získala titul „Obec Nepolisy vesnice Královéhradeckého kraje roku 2010“.

Do soutěže se přihlásily i obce z Jičínska, a to Cerekvice nad Bystricí, Dobrá Voda, Markvartice, Miletín, Ostroměř a Vrbice. Bohužel se nezúčastnila ani jedna obec z Mariánské zahrady. V sobotu 11. 9. 2010 byly slavnostně vyhlášeny výsledky celostátního kola v Luhačovicích. „Vesnicí roku 2010“ se stala obec Ratměřice s 250 obyvateli.

Reprezentujte svoji obec v 17. ročníku soutěže Vesnice roku.

Eliška Formanová

14. ročník Jivínského Štefana

Ve čtvrtek 25. února 2010 se v Libuni uděloval Jivínský Štefan za pozoruhodný kulturní počín roku 2009 a za dlouholetou kulturní činnost.

Komise dostala celkem 237 nominací od jednotlivců a skupin. V kategorii kulturní počín roku 2009 nositelé ceny za dlouhodobé zásluhy z předchozích let Vladimír Úlehla a Oldřich Suchoradský losovali ze 133 nominací, v kategorii za dlouhodobé zásluhy vybírala porota ze 104 návrhů. Mezi nominovanými byl i svazek obcí Mariánská zahrada.

Za dlouhodobé zásluhy byl oceněn Miloslav Bařina z Nové Paky, laureátem v kategorii za významný kulturní počín roku se stal Josef Teichman ze Železnice. Zvláštní poděkování za vynikající přínos pro kulturu na Jičínsku patřilo Jaromíru Gottliebovi, který stál u zrodu myšlenky Mariánské zahrady.

Eliška Formanová

„Poštovní spořitelna – Starosta roku“



Začátkem června 2010 byl vyhlášen nadací VIA a Poštovní spořitelnou s mediální podporou Deníku vydavatelství Vltava-Labe-Press 2. ročník soutěže „Poštovní spořitelna – Starosta roku 2010“. Záměrem soutěže je vyslovit veřejně uznání za dobrou práci starostům a starostkám malých obcí, tj. obcí do 2000 obyvatel. Jelikož práci svého starosty/starostky mohou nejlépe posoudit občané, jsou to právě oni, kdo měli možnost zaslat nominaci na ocenění.

Ke dni uzávěrky pro příjem nominací do soutěže 6. 9. 2010 reagovalo celkem 212 obcí

z celé České republiky. Z Královéhradeckého kraje přišlo celkem 14 nominací. Jičínsko reprezentovaly obce Bukvice – Eliška Formanová, Holovousy – Martina Berdychová, Libuň – Helena Červová, Miletín – Miroslav Nosek. Nominace byly předloženy devítičlenné komisi, která byla složena ze zástupců veřejné sféry, neziskového sektoru, médií, Nadace VIA, Poštovní spořitelny a mediálního partnera Deník. Hodnotitelé přihlášky posoudili a v polovině října vybrali 5 finalistů, které potom navštívili, aby se na

místě seznámili s jejich prací a s fungováním obce.

Finalisté soutěže „Poštovní spořitelna – Starosta roku 2010“:

Obec Bukvice, Královéhradecký kraj, okres Jičín, starostka Eliška Formanová, 138 obyvatel

Obec Milotice, Jihomoravský kraj, okres Hodonín, starostka Alena Presová, 1927 obyvatel

Obec Písečná u Žamberka, Pardubický kraj, okres Ústí nad Orlicí, starosta Josef Zámečník, 519 obyvatel

Obec Rouské, Olomoucký kraj, okres Přerov, starostka Miluše Stržíňková, 250 obyvatel

Obec Vír, kraj Vysočina, okres Žďár nad Sázavou, starosta Ladislav Stalmach, 721 obyvatel

V měsíci listopadu komise určila vítěze, kterému byl slavnostně předán titul „Starosta roku 2010“ a obdržel pro svoji obec finanční prémii ve výši 250 000 Kč a také originální Rychtářské právo.

Slavnostní vyhlášení soutěže se konalo 23. listopadu 2010 v Praze v Malostranské besedě. Všech pět finalistů bylo oceněno velkou kyticí, diplomem a dárky. Titul „Starosta roku 2010“ získal Josef Zámečník z obce Písečná u Žamberka, který je ve funkci starosty 39 let.

Petr Soukup

Soukromá Galerie „Na Špejcharu“



V roce 2010 jsme v soukromé Galerii „Na Špejcharu“ v Bukvici uspořádali od května do konce října čtyři výstavy. Každá z nich, jak je zvykem, byla zahájena vernisáží s hudebním doprovodem a malým pohoštěním.

V měsíci květnu tu představila své perníky Libuše Jelínková z Prahy, paličkované obrazy Jana Hladíková z Kopidlna a ilustrace ke knize pověstí okolí Veliše Jaroslava Velartová z Kostelce. Zájem o výstavu projevil 185 lidí. Druhým vystaveným celkem byly obrazy a grafické práce Jana Kubely z Jičína, které v červnu a červenci zhlédlo 231 návštěvníků. V srpnu vidělo 121 návštěvníků podmalby na skle Jaroslava Vildta z Prahy. Pro čtvrtou výstavu roku 2010 zvolil majitel galerie Jiří Qido Valter svá díla zaměřená na krajinu Bukvice a okolí.

O výstavách se psalo v Jičínském deníku, Nových Novinách a Prochorovinách, bylo o nich slyšet v Českém rozhlasu Hradec Králové, vědět o nich dávalo Městské informační centrum v Jičíně.

V roce 2010 navštívilo Galerii „Na Špejcharu“ přes nepříznivé počasí 576 lidí, od otevření galerie jich podle podpisů v návštěvní knize bylo celkem 3370. Zápisy v této knize svědčí o jejich spokojenosti, podpis je vlastně vstupenkou, majitel galerie peníze nevybírá.

Jiří Qido Valter

Galerie J. B. Spektrum ve Vokšicích

V roce 2010 navštívilo Galerii J. B. Spektrum ve Vokšicích na 2000 lidí. Proběhlo šest výstav: obrazy Pavly Gardiaové, obrazy Miroslavy Mádrové, dále tapiserie a koláže Marie Tomášové, dílo Jana Severy, Ireny Kratochvílové a Kláry Thumové, fotografiky a koláže Jitky Pírkové, jejichž tématem byla Mariánská zahrada, a dílo Josefa Bucka. Zájemce o hudbu a recitaci potěšily pořady, které se tu ve spolupráci s Občanským sdružením SH konají od roku 2008, kdy Josef Bucek tyto prostory nabídl, aby mohla pokračovat tradice založená na zámku ve Starých Hradech. Pro 24. Prvo-



májové odpoledne vybrala Hana Kofránková Píseň o lásce a smrti korneta Kryštofa Rilkeho, dílo R. M. Rilkeho v překladu Radovana Lukavského. Recitaci svěřila svým žákům, Marii Štípkové a Jiřímu Suchému z Tábora. Sama přednesla verše Jaroslava Seiferta věnované W. A. Mozartovi. Hudebně-literární festival se konal na přelomu července a srpna. V pořadu Eduard Ingriš – muž, který měl být zapomenut, přiblížili Alfred Strejček, Jan Matěj Rak a Štěpán Rak autora, jehož proslavila píseň o Niagaře, Máchovským nokturnem přispěli Alfred Strejček a Štěpán Rak k oslavám 200. výročí narození slavného básníka a pro další své vystoupení zvolili Život a dílo skladatele Foltýna od Karla Čapka.

Výstava představující tvorbu Josefa Bucka se konala při příležitosti 80. narozenin výtvarníka, který vybudoval tuto galerii za podpory rodiny v poničené budově, jež svým využitím měla k umění hodně daleko. Už při otevření v roce 2006 prohlásil: „Chtěl bych, aby to byla živá galerie.“ A tím, že prostory půjčuje výtvarníkům, hudebníkům, recitátorům a hercům, jejichž zásluhou sem přicházejí zájemci o umění, toto své přání uskutečňuje.

Eva Bílková

Základní škola Bodláka a Pampelišky

Jaký byl rok 2010 v ZŠ Bodláka a Pampelišky? To je celkem těžká otázka, na kterou není jednoznačná odpověď. Rok 2010 s sebou přinesl řadu radostí i starostí, které nebyly vždy jen obyčejné a běžné. Ze zkušenosti však vím, že na to horší se většinou zapomíná a zůstávají vzpomínky jen na to pěkné a veselé.

V září roku 2010 naše škola překročila počtem žáků magickou hranici 100. Právě při vzpomínkách na úplné začátky v roce 2003, kdy nám někteří „Tomášové“ dávali rok, „maximálně dva“ a ve dvou třídách jsme s Pampeliškou vyučovali 25 mrňousů, to zní až neuvěřitelně. Dnes poskytujeme vzdělání ve 3 objektech, neboť kapacitně naše základna ve Veliši nestačí, a celkem se na výchově a provozu školy podílí 19 lidiček. Naši snahou je vybudovat moderní vzdělávací zařízení situované ve zdravém a podnětném prostředí na venkově nabízející nikoliv zaručené výsledky, ale snahu o maximální péči a spolupráci s rodiči našich žáků. V drtivé většině se právě tato spolupráce stala základem úspěchu. Velmi si vážíme všech konstruktivně-kritických a podnětných názorů, které od rodičů – našich rovnocenných partnerů ve výchově a vzdělávání dětí – dostáváme. Dle mého názoru totiž není zcela jednoznačně možné stanovit hranici mezi výchovou a vzděláváním doma a ve škole. Obě tato působení by měla být ve vzájemné symbióze, měla by se doplňovat, vzájemně podporovat, navazovat na sebe. Jedině tak je možné očekávat nějaké pozitivní výsledky.

Trochu nás všechny mrzí některé nepravdy, které se v okolí šíří, ale to je asi věc, které se nejspíš nelze vyhnout. Nezbyvá tedy, než stále tyto informace uvádět na pravou míru a požádat všechny, kteří mají zájem znát skutečný stav věcí, aby využili možnosti podívat se na školní webové stránky (www.zsbp.cz), kde se snažíme otevřeně o dění ve škole informovat, popřípadě aby se obrátili přímo na mě (info@zsbp.cz, 605960279) a já rád všechny dotazy zodpovím.

Plánů pro příští roky je mnoho a pomyslný šuplík s projekty praská ve švech. Pro jejich realizaci je samozřejmě nezbytná podpora všech zúčastněných. Kromě rodičů našich žáků se jedná hlavně o obec, ze kterých k nám žáci dojíždějí. V současné době jsou jich již téměř tři desítky. Moc mě těší zájem některých z nich o užší spolupráci, dění v naší škole a tím i o své „malé občany“. To by mohl být dobrý základ pro to, aby se z těchto malých občánků v budoucnu stali plnohodnotní a pro obec prospěšní občané. Občané, kteří jsou na obec, která již v jejich dětství o ně projevila zájem, náležitě hrdí.

Jan Jiterský

Karel Pařík – architekt Bosny a Hercegoviny

Tak se jmenovala výstava, která probíhala od 6. května do 13. června 2010 ve výstavní chodbě Regionálního muzea a galerie v Jičíně. Jičínské muzeum ji uspořádalo ve spolupráci s Velvyslanectvím České republiky v Sarajevu, Archivem Bosny a Hercegoviny, Historickým archivem města Sarajeva a Historickým muzeem města Sarajeva. Připravili ji PhDr. Ivo Vacík, který se zabývá historií a současností Chorvatska, Makedonie i Bosny a Hercegoviny, a historik PhDr. Jiří Kuděla, bývalý velvyslanec České republiky v Bosně a Hercegovině. Ten má velkou zásluhu na tom, že česká ambasáda ve spolupráci se sarajevským Národním muzeem vydaly v r. 2007 monografii Architekt Karel Pařík: Čech, který stavěl evropské Sarajevo. Ve stejném roce oba autoři uveřejnili ve 4. čísle časopisu Dějiny a současnost článek Čech, který postavil evropské Sarajevo. Architekt Karel Pařík (1857-1942).